



**UniCredit Main Sponsor della grande mostra  
Storie dell'impressionismo. I grandi protagonisti da Monet a Renoir,  
da Van Gogh a Gauguin**

**Treviso, Museo di Santa Caterina  
29 ottobre 2016 – 17 aprile 2017**

UniCredit accompagna come Main Sponsor Linea d'ombra in questa nuova grande mostra dedicata all'impressionismo: 120 opere dei protagonisti di una stagione artistica straordinaria.

A Treviso, presso il Museo di Santa Caterina, fra qualche mese si aprirà questa splendida esposizione che, dal 29 ottobre 2016 al 17 aprile 2017, racconterà lo sviluppo storico e artistico dell'impressionismo, attraverso soprattutto dipinti, ma anche fotografie e incisioni su legno, provenienti da Collezioni private e da importanti Musei internazionali. Ci fa molto piacere che questo importante evento artistico sia organizzato a Treviso, città in cui il Gruppo UniCredit è particolarmente radicato e attivo.

Per la passione che Marco Goldin ha dedicato nel tempo allo studio di questi artisti e per l'attrazione che la pittura impressionista continua ad esercitare sul pubblico, la mostra "Storie dell'impressionismo" può essere davvero considerata la narrazione più adeguata a celebrare i 20 anni di attività di Linea d'ombra.

Dal 2011 UniCredit sostiene i progetti espositivi di Linea d'ombra perché ne condivide gli obiettivi di diffusione della conoscenza e dell'esperienza dell'arte. "Da sempre UniCredit dedica un'attenzione particolare alla cultura e all'arte, di cui riconosce il ruolo fondamentale per la crescita sociale ed economica delle comunità in cui operiamo – ha dichiarato Federico Ghizzoni, Amministratore Delegato di UniCredit. Questa mostra ci coinvolge nelle impressioni che gli artisti hanno colto dalla realtà, nel suo aspetto più dinamico e mutevole. Un'idea di rinnovamento continuo che è anche quella di UniCredit dove cambiamento e innovazione sono le parole chiave."

Le 120 opere in mostra mettono in luce il percorso storico dell'impressionismo sullo sfondo dell'Ottocento fino al primo Novecento, nella ricchezza dei suoi temi e accostamenti culturali. Tra questi, l'influsso dell'arte giapponese su molti artisti europei attraverso le celebri incisioni in legno di Hiroshige e Hokusai. In questa parte della mostra sarà presentata anche una decina di xilografie policrome di Hiroshige appartenenti alla Collezione d'Arte UniCredit, abitualmente esposte presso il Museo d'Arte Orientale di Torino.

Alla mostra "Storie dell'impressionismo" si affiancano altri importanti appuntamenti artistici a Treviso sempre curati da Marco Goldin.

Con il sostegno a queste mostre di grande raffinatezza e qualità UniCredit rinnova il suo impegno a favore dell'arte per le persone e nei territori in cui è presente con la propria attività di business.

**Media Relations UniCredit**

tel. +39 02 8862 3569

e-mail [MediaRelations@UniCredit.eu](mailto:MediaRelations@UniCredit.eu)

@UniCredit\_PR; +UniCreditGroup